

УТВЕРЖДЕНО

Приказ Генерального прокурора  
Республики Беларусь

от 14.02.2023 №12

## ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке организации и проведения  
молодежного творческого конкурса  
«Помнить. Чтить. Не допустить»

### ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения молодежного творческого конкурса «Помнить. Чтить. Не допустить» (далее – конкурс), приуроченного к Году мира и созидания, 80-летию с начала освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

2. Организация и проведение конкурса осуществляются Генеральной прокуратурой (далее – организатор).

Соорганизаторами конкурса являются Министерство образования и ОО «Белорусский республиканский союз молодежи».

3. Цель конкурса:

повышение уровня военно-патриотического воспитания молодежи;  
формирование у подрастающего поколения созидательного отношения к истории своей страны;

популяризация сохранения исторической памяти и восстановления исторической правды среди подрастающего поколения.

4. Задачи конкурса:

повышение исторической грамотности подрастающего поколения;  
расширение представлений молодежи о геноциде жителей Беларуси в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период;

формирование и развитие умений поиска и анализа научной литературы;

недопущение попыток искажения истории и возрождения радикальных националистических идеологий;

сохранение памяти о героизме и подвиге белорусского народа;

повышение уровня идеологической преемственности поколений.

## ГЛАВА 2

### УЧАСТНИКИ, ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

5. Участниками конкурса являются учащиеся IX–XI классов учреждений общего среднего образования и обучающиеся учреждений среднего специального и высшего образования (далее – авторы).

Допускается участие в конкурсе коллектива авторов (не более 5 человек) одного учреждения образования.

6. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Лучшее исследование»;

«Лучшее эссе»;

«Лучший видеоролик».

7. Конкурс проводится в два этапа: региональный и республиканский.

8. Организация проведения регионального этапа конкурса возлагается на прокуратуры областей и города Минска (далее – организаторы регионального этапа конкурса).

В качестве соорганизаторов регионального этапа конкурса выступают органы управления образованием областных и Минского городского исполнительных комитетов, областные и Минская городская организации ОО «Белорусский республиканский союз молодежи».

Отбор и оценка работ участников регионального этапа конкурса проводятся специально созданными в прокуратурах областей и города Минска региональными комиссиями.

Состав и регламент работы региональной комиссии утверждаются приказом прокурора области (города Минска).

9. Создание и координацию работы региональных комиссий, организацию и проведение республиканского этапа конкурса обеспечивает комиссия по организации и проведению молодежного творческого конкурса «Помнить. Чтить. Не допустить» (далее – комиссия).

Работа комиссии осуществляется в соответствии с регламентом работы комиссии по организации и проведению молодежного творческого конкурса «Помнить. Чтить. Не допустить», утвержденным приказом Генерального прокурора Республики Беларусь.

Представленные на республиканский этап конкурса работы оцениваются членами комиссии.

10. Принимая участие в конкурсе, авторы соглашаются с тем, что представленные ими на конкурс работы могут быть использованы организатором любым способом на неограниченной территории и неограниченный срок без их уведомления, получения согласия и выплаты за это вознаграждения.

11. Авторы несут гражданско-правовую, административную и уголовную ответственность за нарушение авторских прав в соответствии с законодательством. Организатор конкурса не несет ответственность за нарушение авторами таких прав.

### ГЛАВА 3 СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

12. Конкурс проводится с 1 марта 2023 г. по 25 декабря 2023 г.

13. Региональный этап конкурса проводится:

с 1 марта 2023 г. по 1 июля 2023 г. – представление работ авторов (коллективов авторов);

с 2 июля 2023 г. по 6 октября 2023 г. – оценка работ;

с 9 по 13 октября 2023 г. – представление не более 3 лучших работ в каждой номинации к участию в республиканском этапе конкурса;

с 16 октября по 30 ноября – награждение победителей и лауреатов регионального этапа конкурса в торжественной обстановке.

14. Республиканский этап конкурса проводится:

с 16 октября 2023 г. по 1 декабря 2023 г. – оценка работ;

с 4 по 25 декабря 2023 г. – определение победителей и лауреатов конкурса и их награждение в торжественной обстановке.

### ГЛАВА 4 ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КОНКУРСА

15. В целях разъяснения порядка проведения конкурса организаторы и соорганизаторы республиканского и регионального этапов конкурса обеспечивают информирование общественности о его проведении через средства массовой информации и свои официальные интернет-ресурсы, а также путем направления информационных писем в учреждения общего среднего, среднего специального, высшего образования.

16. При подготовке работ участники конкурса могут использовать информационные материалы о расследовании уголовного дела о геноциде белорусского народа, размещенные на официальном сайте Генеральной прокуратуры, исторические и архивные документы, научные публикации и издания, учебные пособия.

## ГЛАВА 5 ТЕМЫ КОНКУРСНЫХ РАБОТ, ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНКИ

17. Авторам предлагается примерный перечень тем для конкурсных работ:

планирование и осуществление нацистской Германией геноцида жителей БССР, использование нацистской и коллаборационистской символики;

угон мирных жителей на принудительные работы как акт геноцида; материальный и иной ущерб, причиненный стране в годы Великой Отечественной войны;

расследование возбужденного Генеральной прокуратурой уголовного дела о геноциде белорусского народа;

судебные процессы над нацистскими преступниками;

увековечение памяти жертв геноцида.

Допускается представление работ по иным темам.

18. Работы в номинации «Лучшее исследование» должны включать: заявку на участие в молодежном творческом конкурсе «Помнить. Чтить. Не допустить» по форме согласно приложению 1 или приложению 2 в случае участия в конкурсе коллектива авторов;

результаты научного или поискового исследования, воплощенные в статье, проекте или иной форме.

19. Работы в номинации «Лучшее эссе» должны включать:

заявку на участие в молодежном творческом конкурсе «Помнить. Чтить. Не допустить» по форме согласно приложению 1 или приложению 2 в случае участия в конкурсе коллектива авторов;

эссе объемом до 8 000 печатных знаков (с пробелами), параметры страницы – А4 (210x297 мм), поля 20 мм, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14 пт, выравнивание по ширине, межстрочный интервал – одинарный, нумерация страниц.

20. Работы в номинации «Лучший видеоролик» должны включать:

заявку на участие в молодежном творческом конкурсе «Помнить. Чтить. Не допустить» по форме согласно приложению 1 или приложению 2 в случае участия в конкурсе коллектива авторов;

видеофайл в горизонтальном формате с расширением MP4, MPEG4, 25fps продолжительностью до 60 секунд с разрешением не менее 1280x720; аннотацию к видеофайлу.

Аннотация к видеофайлу представляется с соблюдением следующих требований: объем до 1 000 печатных знаков (с пробелами), параметры

страницы – А4 (210x297 мм), поля 20 мм, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14 пт, выравнивание по ширине, межстрочный интервал – одинарный.

Видеофайлы представляются без логотипов.

21. Работы представляются на русском или белорусском языке.

Каждая работа должна иметь наименование (фамилия автора или руководителя коллектива авторов).

22. Допускается участие одного автора (коллектива авторов) в трех номинациях с представлением не более одной работы в каждой номинации.

23. Критериями оценки представленных на конкурс работ являются: соответствие целям и задачам конкурса;

содержание, полнота и логическая последовательность изложения материала, аргументированность выводов;

оригинальность замысла, творческий характер исполнения;

информативность и качество оформления;

соответствие нормам современного русского (белорусского) языка;

художественно-эмоциональное воздействие, отражение личного отношения к теме работы.

24. Работы направляются организаторам регионального этапа конкурса по территориальному принципу на электронный адрес с пометкой «Помнить. Чтить. Не допустить».

Допускается направление заявки и указание ссылки на облачное хранилище с размещенной в нем работой.

Для участия в республиканском этапе конкурса региональные комиссии направляют работы на электронный адрес организатора конкурса.

## ГЛАВА 6 ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

25. Итоги регионального этапа конкурса подводятся на заседании региональных комиссий.

26. Региональные комиссии определяют одного победителя и двух лауреатов регионального этапа конкурса.

По решению региональных комиссий могут быть отмечены работы иных участников конкурса, но не более двух в каждой номинации.

27. Победители и лауреаты регионального этапа конкурса, а также участники, чьи работы отмечены региональной комиссией, награждаются дипломами.

По решению региональных комиссий могут быть установлены иные формы награждения.

Диплом подписывается прокурором области (города Минска).

28. Итоги конкурса подводятся на заседании комиссии.

29. Комиссия определяет победителей и лауреатов конкурса.

По решению комиссии могут быть отмечены работы иных участников республиканского этапа конкурса, но не более двух в каждой номинации.

30. Победители и лауреаты конкурса, а также участники, чьи работы отмечены комиссией, награждаются дипломами.

По решению комиссии могут быть установлены иные формы награждения.

31. Информация об итогах конкурса размещается на официальных интернет-ресурсах Генеральной прокуратуры, в официальном печатном издании Генеральной прокуратуры и средствах массовой информации.